

## **Abschlusskonzert Meisterkurse 09.08.2026 – 18:00 Uhr**

**Georg Friedrich Händel** (1685 - 1759)

Das zitternde Glänzen der spielenden Wellen  
aus "Neun deutsche Arien"

**Nelly Stach, Sopran**  
**Gianni Jiosuè Wiede, Violine**  
**Hedayet Djeddikar, Klavier**

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 - 1791)

aus: Konzert für Violine und Orchester in D-Dur Nr. 4 KV 218  
2. Satz: Andante cantabile

**Lasse Weidenbach, Violine**  
**Christian Köhn, Klavier**

**Carl Maria von Weber** (1786 - 1826)

Introduction, Theme and Variations

**Emily Peng, Klarinette**  
**Hiroko Arimoto, Klavier**

**Sergei Rachmaninoff** (1873 - 1943):

aus der Sonate g-moll op.19  
3. Satz Andante

**Kilian Erhart, Violoncello**  
**Mathis Abbing, Klavier**  
**Förderpreisträger 2026**

**Pablo de Sarasate** (1844 -1908)

Carmen Fantaisie (Arr. : Nicolas Baldeyrou)

**Chongde Lin, Klarinette**  
**Hiroko Arimoto, Klavier**

**Franz Schubert** (1797 - 1828)

Die Post aus "Die Winterreise"

**Nico Heinrich, Tenor**  
**Hedayet Djeddikar, Klavier**

**Ludwig van Beethoven** (1770 - 1827)

Sonate Es-Dur op. 31  
Nr. 3, 1. Satz "Allegro"

**Katharina Konold, Klavier**

**Gabriel Fauré** (1845 - 1924)

Elegie op. 24

**Vladimir Afinogenov Violoncello**  
**Viktor Soos, Klavier**

**Eugène Bozza** (1905 - 1991)

Image op. 38

**Shuyu Yang, Flöte**

## **Abschlusskonzert Meisterkurse 09.08.2026 – 18:00 Uhr**

**Gustave Charpentier** (1860 - 1956)

Depuis le jour

Arie der Louise aus der Oper "Louise"

**Sophie Hunold, Sopran**  
**Hedayet Djeddikar, Klavier**

**William Walton** (1902 - 1983)

Konzert für Viola und Klavier

II. Vivo, con molto preciso

**Marvin Stark, Viola**  
**Nargiza Alimova, Klavier**

**Sergej Rachmaninoff** (1873 - 1943)

Etude tableau g-moll op. 33 Nr. 8

**Peter Tischtau, Klavier**

**Pablo de Sarasate** (1844 - 1908)

Zigeunerweisen op. 20 für Violine und Klavier

**Annika Lietz, Violine**  
**Christian Köhn, Klavier**