

18:00 Uhr Konzert am 13.08.2025
Junge Talente – Meister von Morgen –
Abschlusskonzerte Meisterkurse

Ludwig van Beethoven Sonate für Klavier und Violine G-Dur op. 30/3
(1770-1827) III. Allegro vivace

Jeremias Pestalozzi, Violine
Christian Köhn, Klavier

Gioacchino Rossini Une Larme - Tema con variazioni
(1792-1868)

Akito Marschik, Violoncello
Chifuyu Yada, Klavier

Paul Taffanel Grande fantaisie sur Mignon für Flöte und Klavier
(1844-1908)

Ke Ma, Flöte
Andreas Kersten, Klavier

Maurice Ravel aus "Gaspard de la nuit",
(1875-1937) "Ondine"

Jonathan Senik, Klavier

Gaspar Cassadó aus der Suite per violoncello solo
(1897-1966) 3. Intermezzo e Danza final

Xinyu Liu, Violoncello

Franz Schubert aus „Die Winterreise“ D 911
(1797-1828) Der Wegweiser

Nico Heinrich, Tenor

Alessandro Scarlatti Roberto, il tuo contento ... Godi, bell'alma
(1660-1725) Rezitativ und Arie der Costanza aus „Griselda“

Judith Kaiser, Sopran

18:00 Uhr

Georges Bizet
(1838-1875)

Près des rempart de Seville
Seguedilla der Carmen aus „Carmen“

Uljana Kovalchuk, Mezzospran
Hedayet Djeddikar, Klavier

Johannes Brahms aus Sonate Es-Dur op. 120/2
(1833-1897) 1. Allegro amabile

Chung-Kai Yu, Klarinette
Hiroko Arimoto, Klavier

Johannes Brahms aus Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 in G-Dur op. 78
(1833-1897) I. Vivace ma non troppo

Hyunsoo Cho, Violine
Christian Köhn, Klavier

Carl Maria von Weber Concertino Es-Dur op. 26
(1786-1826)

Felix Wetekam, Klarinette
Hiroko Arimoto, Klavier