OBERSTDORFER
MUSIKSOMMER

Konzerte & Meisterkurse 31. Juli bis 15. August 2025

Klassischer Hochgenuss vor der einzigartigen Kulisse der Allgäuer Berge

Der Oberstdorfer Musiksommer präsentiert vom **31.07. - 15.08.2025** eine erlesene Auswahl an Künstlern und erstklassigen Konzertveranstaltungen.

Eröffnet wird das Festival traditionell durch die **Jodlergruppe Oberstdorf** und anschließend mit dem Orchesterkonzert der **Münchner Symphoniker** mit **Maximilian Hornung, Violoncello** als Solist und Dirigent.

Das **Bundesjugendorchester**, die junge deutsche Elite unter der Leitung von Dirk Kaftan ist zu Gast im südlichsten Ort Deutschlands. Solistin ist die Mezzosopranistin Rachel Frenkel in Gustav Mahlers Sinfonie Nr. 4. Das Orchesterkonzert wird von **BR-Klassik** aufgezeichnet.

Mit ihrem Programm „HAPPY Deluxe“ begeistern die Virtuosen des Ensembles **Quadro Nuevo** das Publikum.

Der Organist **Pavol Valášek** besticht durch seine Klangvielfalt und Virtuosität. Durch eine Leinwandprojektion erlebt das Publikum das Orgelspiel ganz nah und in seiner ganzen Intensität.

Auf dem Programm stehen zudem kammermusikalische Perlen, wie die vielfach ausgezeichneten Ensembles **Trio Orelon**, **Leonkoro Quartett** und **Aris Quartett**. Diese Kammermusikabende sind wahre Gipfelerlebnisse. Das Konzert des Trio Orelon wird von **BR-Klassik** aufgezeichnet.

In diesem Jahr gibt es beim Oberstdorfer Musiksommer eine Uraufführung. Die herausragenden Nachwuchskünstler **Lionel Martin, Violoncello** und **Demian Martin, Klavier** spielen neben bekannten Werken auch ein von Demian Martin neu komponiertes Stück für Violoncello und Klavier.

Ein Highlight mit einem der größten Liedinterpreten unserer Zeit erwartet die Klassikfans in Oberstdorf. Liederabende mit **Benjamin Appl**, dem neuen Star am Baritonhimmel wirken magisch. Der Sänger wird für seine Stimme mit »einer fast schier unendlichen Farbskala« (Süddeutsche Zeitung) gefeiert. Zusammen mit dem Pianisten **Simon Lepper** wird das Publikum verzaubert werden.

Das **Ensemble BachwerkVokal Salzburg** besticht durch seine hervorragende historische Aufführungspraxis. Die außergewöhnlichen Musiker:innen aus ganz Europa finden zu einem Klangköper zusammen, der das Publikum mit Transparenz und Brillanz in seinen Bann zieht.

OBERSTDORFER
MUSIKSOMMER

Der Jazzabend auf der Bergstation der Kanzelwand spiegelt die außergewöhnliche Programmvielfalt des Oberstdorfer Musiksommers wider. Die **Armstrong´s Ambassadors** präsentieren in ihrer einmaligen Besetzung die bekanntesten Phrasen und musikalischen Markenzeichen der All Stars.

Mit „Trip to the moon“ begibt sich das herausragende **Trio Belli – Fischer – Rimmer** in der außergewöhnlichen Besetzung Posaune, Schlagzeug und Klavier auf eine Reise zum Mond mit einer eklektisch erlesenen Passagierliste: Schubert, die Schumanns, Brahms, Fauré, Debussy, Frederic Rzewski, Radiohead und Tom Waits bilden die musikalische Crew und versprechen eine abwechslungsreiche, spannende musikalische Reise.

Das Herzstück des Festivals sind die internationalen **Meisterkurse** für Klavier, Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette und Gesang vom 04.08. - 13.08. in der Grundschule Oberstdorf.
Die Meister ihres Fachs sind beim **Dozentenkonzert** mit einem bunten Potpourri zu hören. Bei den Abschlusskonzerten der Meisterkurse **Junge Talente – Meister von Morgen** musiziert die die junge Spitzenklasse voller Elan und jugendlicher Frische.
(Die Meisterkurse sind für Zuhörer frei zugänglich).

März 2025, Festivalbüro

Festivalleitung: Eckhard Fischer, Professor für Violine an der HfM Detmold

Tickets & Information:
Festivalbüro Oberstdorfer Musiksommer e.V.
Bahnhofplatz 3, 87561 Oberstdorf
Telefon: 08322 959-2005
E-Mail: info@oberstdorfer-musiksommer.de
online buchen: www.oberstdorfer-musiksommer.de
Leitung Festivalbüro: Sandra Ricken

CTS - Eventim Vorverkaufsstellen

Weitere Vorverkaufsstellen:
Tourismus Oberstdorf im Oberstdorf Haus
Vorverkaufsstellen der Allgäuer Zeitung, 0831 206 5555