

20.00 Uhr Konzert - Abschlusskonzert der Meisterkurse, 09.08.2023

Maurice Ravel (1875-1937)	Tzigane	Johann Stötzer, Violine Christian Köhn, Klavier
Gilad Cohen (1980*)	Doaa and Masa	Charlotte Michels - Harfe
Henri Dutilleux (1916- 2013)	Sonatine - für Flöte und Klavier	Gitte Bongaers, Flöte Andreas Kersten, Klavier
Max Reger (1873-1916)	aus der Sonate B-Dur, op.107 2.Satz - Vivace	Nikolaj Paskal, Klarinette Hiroko Arimoto, Klavier
Robert Schumann (1810-1856)	aus Kreisleriana op. 16 Nr. 1 und 8	Geunpyo Park, Klavier
Edward Grieg (1843-1907)	"Lauf der Welt", op. 48, 3 "Zur Rosenzeit" op. 48, 5	Milena Haunhorst, Mezzosopran Hedayet Djeddikar, Klavier
Charles Gounod (1818-1893)	"Le soir"	Sören Thiemann, Bassbariton Hedayet Djeddikar, Klavier
Pearl Chertok (1918-1981)	Harpicide at midnight	Qi Han - Harfe
Franz Schubert (1797-1828)	"Auf der Donau" D. 553	Kolja Riechmann, Bassbariton Hedayet Djeddikar, Klavier

20:00 Uhr

André Messager
(1853-1929)

Solo de concours

**Justus Wellermann, Klarinette
Hiroko Arimoto, Klavier**

Julius Rietz
(1812-1877)

aus dem Konzert für Klarinette und Orchester g-moll, op.29
Allegro agitato

**Chongde Lin, Klarinette
Hiroko Arimoto, Klavier**

Eugène Bozza
(1905 - 1991)

Image - für Flöte solo

Eliska Michalkova, Flöte

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonate f-moll op. 57 "Appassionata"
1. Satz Allegro assai

Sara Hirota, Klavier

Nicolo Paganini
(1782-1840)

„Moses“-Variationen für Violoncello und Klavier

**Tzu-Jui Chu, Violoncello
Chifuyu Yada, Klavier**