

Saxophon-Quartett und Vortrag über Geigenbau

Das bietet der „Oberstdorfer Musiksommer“ demnächst

Oberstdorf Ein ungewöhnliches Kammerkonzert und einen Vortrag über Geigenbau bietet der „Oberstdorfer Musiksommer“ in den nächsten Tagen:

Amerikanische Klangwelten beschwört das **Arcis-Saxophon-Quartett** am Mittwoch, 2. August, um 20 Uhr im Oberstdorf-Haus. Das Münchner Ensemble spielt Bearbeitungen von Antonín Dvořák (Streichquartett op. 96), George Gershwin (aus der Oper „Porgy and Bess“) und Leonard Bernstein (aus dem Musical „West Side Story“). Alle Arrangements stammen von den Musikern selbst. Karten gibt es im Festivalbüro, Telefon 08322/9592005.

Der Füssener **Geigenbauer Gabriel Reinhold** spricht am Donnerstag, 3. August, um 11 Uhr im Oberstdorf-Haus über seine Handwerkskunst und den „Klang zum Anfassen“. Der Eintritt ist frei.

Das Konzert mit dem **Barbican-Streichquartett** am Dienstag, 1. August, um 19 Uhr in der Bergschau auf dem Gipfel des Fellhorns ist ausverkauft. Das teilt der Veranstalter mit. (kls)