

Film-Workshop Storytelling „Vogelfrei im Portrait“

Dieser Kurs richtet sich an alle Filmer, die Geschichten erzählen wollen/müssen und ein Filmportrait unter Anleitung in der Praxis umsetzen wollen. Schnelle Aktion und eine spannende Location bieten einen tollen Rahmen für ein interessantes Filmportrait auf der Skiflugschanze Oberstdorf.

Wir werden das Training und eine/n Sportler/in über den Tag begleiten und mit verschiedenen Techniken filmisch festhalten.

Direkt an der Location werden wir ein kurzes Konzept und einen Drehplan erstellen um am Ende des Tages auch alle Einstellungen für unser Portrait „im Kasten“ zu haben.

Während der Aufnahmen selber haben alle Teilnehmer die Möglichkeit verschiedenste Hilfsmittel wie Videostative, Gimbal oder Slider zu benutzen. Aber gerade die Aufnahme aus der Hand soll nicht zu kurz kommen, da nicht immer ein großes und schweres Videostativ zu Verfügung steht. Darüber hinaus steht uns LED-Filmlicht der Firma Arri zur Verfügung das wir in diesem Kontext wunderbar nutzen können.

Eine optimale Vorbereitung für Neueinsteiger zu diesem Kurs ist die Teilnahme am Kurs „Grundlagen Filmen mit der DSLR und System-Kamera“.

Inhalte:

- Grundlagen zum Filmaufbau und Dramaturgie
- Auflösen der Inhalte in einzelne Szenen
- Unterschiedliche Standpunkte und Aufnahmewinkel
- Filmen mit Freihand, Stativ, Kameraslider und Gimbal
- Kurze Interviews und O-Töne
- Filmen mit LED-Licht

Voraussetzungen:

Kamera mit Videofunktion

Unbedingte Kenntnisse über die Bedienung und die Funktion der eigenen Kamera im Filmmodus

Kamerastativ

Graufilter bei DSLR Kameras

Optionales Zubehör:

Displaylupe

Externes Mikrofon

Uhrzeit: 09:00 - 17:00Uhr