

zwischen-töne Konzerte, Theater, Kabarett und mehr...

Jedes Jahr neu und doch immer ganz unverkennbar Isny. So sind die zwischen-töne. Die Veranstaltungsreihe präsentiert Musik und Theater, Kabarett und Literatur in und um Isny. In der Stadt und auf dem Land, mal in gediegenem Rahmen, mal unkonventionell. Immer unterhaltsam, inspirierend und für eine Überraschung gut.

Für das Programm, das zwei Mal pro Jahr aufgelegt wird, holt das Büro für Kultur regelmäßig neue Partner aus seinem Netzwerk mit an Bord, um den Veranstaltungen einen ganz eigenen Dreh zu geben. Nie langweilig. Immer sorgfältig ausgewählt mit großer Erfahrung, viel Liebe und einem Blick für das Besondere.

Sa__10.10. chorkonzert
Witches of Westend & Larmonia



Foto: Sophie Wanninger

An diesem Abend in der Kapelle St. Josef stehen Frauenstimmen im Mittelpunkt. Der Münchner Frauenchor Witches of Westend arbeitet als Kollektiv unter der Leitung von Pola Dobler. Sie ist Musikerin und Sängerin und gründete den Chor 2013 in München. Alle Stücke werden von ihr arrangiert und größtenteils komponiert. Der Chor erschafft vielschichtige Klangräume jenseits des gängigen Pop-Chor-Kanons und verbindet selten gehörte Indie- und Sixties-Songs sowie Eigenkompositionen mit einer klaren feministischen Haltung.

„Ihre Auftritte sind mehr als Konzerte: eine Performance von the witches of westend erinnert an eine verbindende weibliche Kraft und daran, was es bedeutet, sich gemeinsam Gehör zu verschaffen.“ — Sebastian Reier, Kammerspiele

Eröffnet wird der Abend vom jungen Ensemble Larmonia aus Isny unter der Leitung von Kirchenmusiker Christian Schmid. Das Ensemble stimmt auf das gemeinsame Konzerterlebnis ein.



In Kooperation mit der Katholischen Seelsorgeeinheit Isny

**Samstag 10. Oktober, 19.30 Uhr
Kapelle St. Josef, Isny Vorstadt**
Vorverkauf 22 Euro / 17,60 Euro ermäßigt
Abendkasse 25 Euro / 20 Euro ermäßigt

Fr__16.10. Lesung zwischen Buch und Beats
David Mayonga aka Roger Rekless
Wo kommst du wirklich her?



Foto: Marcel Sauer

Die Frage der Herkunft meint oft mehr als nur einen Ort. David Mayonga, Rapper, Autor und Moderator, wuchs in Bayern auf und verbindet in seinem Spiegel-Bestseller „Ein N darf nicht neben mir sitzen. Eine deutsche Geschichte“ persönliche Erlebnisse mit Fragen zu Identität, Zugehörigkeit und Ausgrenzung. Die Veranstaltung vereint Lesung, Live-Rap und Gespräch – nahbar und direkt.

„Wahrnehmung entscheidet oft darüber, wie man behandelt wird – und nicht nur das, was tatsächlich ist.“ — David Mayonga

Im Anschluss findet ein separates Live-Konzert mit DJ im Jugendzentrum Isny statt – organisiert von Jugendlichen für Jugendliche.



In Kooperation mit dem Offenen Kinder- und Jugendarbeit e.V. und dem Kulturgetriebe e.V.

**Freitag 16. Oktober, 16.00 Uhr
Mensa Verbundschule Isny**
Vorverkauf 16 Euro / 12,80 Euro ermäßigt
Abendkasse 19 Euro / 15,20 Euro ermäßigt
Eintritt Jugendzentrum frei, Spenden erwünscht

Sa__7.11. konzert
Tom & Flo
Musik der 60er Jahre



Foto: Melanie Höld

Zwei Stimmen, zwei Instrumente, ein Mikrofon: Tom & Flo reduzieren sich auf das Wesentliche. Mit Gitarre, Kontrabass und feinem Gespür für Timing und Harmonie lässt das Duo Songs neu klingen. Im Zentrum stehen Klassiker der 60er-Jahre, etwa von The Beatles oder Simon & Garfunkel, reduziert, eigenständig interpretiert und überraschend gegenwärtig. Ergänzt wird das Programm durch eigene Songs.

**„wie damals – nur mit mehr Witz“
Süddeutsche Zeitung**

Tom & Flo sind regelmäßig auf großen Bühnen zu erleben, unter anderem mehrfach im ausverkauften Circus Krone. Dort zeigt sich, dass ihr reduzierter Ansatz auch in großen Räumen trägt, gerade weil er Nähe schafft. Ein Abend zwischen Wiedererkennen und Neuhören – und Momenten, in denen man nicht still sitzen bleibt.

**Samstag 7. November, 19.30 Uhr
Historischer Adlersaal Großholzleute**
Vorverkauf 25,00 Euro / 20 Euro ermäßigt
Abendkasse 28,00 Euro / 22,40 Euro ermäßigt

