

sa__07.03.26 Klavier, Violoncello & Violine
"Who's Afraid of ..."
mit dem Boulanger Trio



Foto: Irene Zandel

Als eines der vielseitigsten Ensembles unserer Zeit ist das Boulanger Trio seit inzwischen 18 Jahren auf den Konzertpodien der Welt zuhause. Leidenschaft und Spielfreude, sein blindes Verstehen und ein unermesslicher Klangfarbenreichtum zeichnen das Trio aus. Ausgehend vom reichen traditionellen Repertoire ihrer Besetzung, erkunden die drei Frauen ebenso gern Neuland und machen es sich zur Aufgabe, zu Unrecht vergessenen Komponistinnen Gehör zu verschaffen. Ihre klug konzipierten Programme erzählen meist eine Geschichte und kombinieren große Meisterwerke der Kammermusik mit musikalischen Neuentdeckungen.

Die drei Musikerinnen des Boulanger Trio stimmen auf den Weltfrauentag am 8. März ein, in ihrem Programm „Who's Afraid of ...“ nehmen sie ausschließlich Komponistinnen in den Fokus. Die Besucherinnen dürfen sich auf eine kleine Überraschung freuen im Zeichen des Internationalen Frauentags.

hochemotionale Interpretationen,
eine hervorragende Klangkultur und
klug konzipierte Programme sind
das Markenzeichen des Trios.

Refektorium, Schloss Isny / 19.30 Uhr

Vorverkauf: 30,00 €, 24,00 € ermäßigt
Abendkasse: 32,00 €, 25,60 € ermäßigt

Isny Allgäu

Hier den Isny Kultur
Newsletter abonnieren.

Alles zu Kunst, Kultur,
Veranstaltungen und
Ausstellungen in Isny
auf einen Blick:

www.isny.de/newsletter



Isny
Kultur
News
letter

*Tonwechsel

Überraschende Programmpunkte, die
das Repertoire der Reihe erweitern.

Einlass zum jeweiligen Konzert ist immer 30 Minuten vor
Veranstaltungsbeginn.

Tickets gibt es im Vorverkauf bei der
Isny Marketing GmbH – Büro für Tourismus,
Tel. 07562 99990-50, E-Mail: info@isny-marketing.de,
bei allen reservix-VVK-Stellen und
online unter www.isny.reservix.de

Restkarten sind je nach Verfügbarkeit an der Abendkasse
erhältlich.

Veranstaltungsort ist das Schloss Isny, die Konzerte finden
im Refektorium sowie der Städtischen Galerie im Schloss
statt.

Veranstalter: Kulturforum Isny e. V., Tel. 07562 99990-65,
kultur@isny-marketing.de



Gute Unterhaltung wünscht:
Dr. Renate und Karl Schuh Stiftung
Isny im Allgäu

Spendenkonto-Nr. DE73 5004 4444 0418 6458 00

klavier
plus

Programm 2025/2026

Klavier & Handpan
mit Markus Giegerich
& Martin Geiberger

Klavier, Bassklarinette & Drums
mit PREPARED

Klavier & Violoncello
mit dem Duo Paul J. Krokenberger
& Oskar Sennert

Klavier, Violoncello & Violine
"Who's Afraid of ..."
mit dem Boulanger Trio

kulturforum isny

klavier plus

Historisches Setting trifft
kontrastreiches Konzertprogramm

Jeder „klavier plus“ Abend ist anders und dabei doch immer typisch, denn die wichtigsten Komponenten dieser außergewöhnlichen Kammermusik-Reihe sind fest in Isny verwurzelt: Der imposante Schimmelflügel sowie das Barock-Refektorium von Schloss Isny e. V. seit vielen Jahren ein immer wieder frisches Kammermusik-Programm. Mit erfahreinem Blick für besondere Künstler, aber auch mit Mut für neue Kombinationen, entsteht alljährlich ein fein aufeinander abgestimmtes Zusammenspiel der Klänge des Flügels mit den unterschiedlichsten Instrumenten, Künstlern und Musikrichtungen. Und dann – ein Bruch, ein kreatives Stolpern. Unter dem Titel Tonwechsel* bricht die Konzertreihe aus der klassischen Kammermusik aus und präsentiert unerwartete, überraschende Programmpunkte. Der hohe Qualitätsanspruch bleibt und der Schimmelflügel ist weiter das Zentrum der Veranstaltungsreihe, aber mit den Tonwechsel*-Abenden erkundet „klavier plus“ auch ganz neues musikalisches Terrain.

so__05.10.25

Klavier & Handpan
mit Markus Giegerich
& Martin Geiberger



Foto: Markus Giegerich



Foto: Timo Raab

sa__08.11.25

Klavier, Bassklarinette
& Drums
mit PREPARED



Foto: Georg Stirnweiss

sa__31.01.26

Klavier & Violoncello
mit dem Duo Paul Jakob
Krokenberger & Oskar Sennert



Foto: Liane Menz

tonwechsel*

Pianist Markus Giegerich und Percussionist Martin Geiberger erschaffen raumfüllende Klangwelten. Schlicht und ergreifend. Die sphärischen, mystischen Klänge der Handpan verweben sich mit dem neoklassischen Spiel auf dem Flügel zu einem fliegenden Klangteppich – mal ganz ruhig und meditativ, mal bewegend und aufbauend, aber immer im Einklang mit den rhythmischen Strukturen von Cajón und Percussion.

**minimal music trifft unplugged
Ambient – bei maximaler
Leidenschaft.**

Faszinierend, energiegeladen und hypnotisch! Ein freigeistiges Trio, das in kammermusikalischer Besetzung instinktiv Tanzimpulse weckt und den Hörer in einen tranceartigen Klangraum entführt. Ein Pianist, der auf dem Flügel unablässig hämmert, klopft und zupft. Ein Klarinettist, der in den Tiefen seiner Bassklarinette mehr Bass als Klarinette spielt. Und ein Drummer, der wie eine gute Schallplatte immer weiterläuft und die Grooves fortwährend im Kreise dreht.

**Als hätte man Jonny Greenwood, Dawn of
Midi, Nik Bärtsch und Steve Reich in einen
Topf geworfen.**

Drei Münchner Jazzmusiker, vereint in ihren Gegensätzen. Wo der eine mit Quadro Nuevo argentinischen Tango, der andere mit Dreiviertelblut "folklorefreie Volksmusik" oder der dritte mit Moop Mama deutschen Hip Hop spielt, lassen sie in ihrem neuen Projekt PREPARED gemeinsam zyklische Motive und raffiniert geschichtete Muster in minimalistischen, aber höchst virtuosen Kompositionen zu einem faszinierenden Gesamtkunstwerk verschmelzen.

In Kooperation mit dem Kulturgetriebe Isny e. V.

Städtische Galerie, Schloss Isny / 19.30 Uhr

Vorverkauf: 28,00 €, 22,40 € ermäßigt
Abendkasse: 30,00 €, 24,00 € ermäßigt

Das Nachwuchsduo Paul Jakob Krokenberger am Violoncello und Oskar Sennert am Klavier begeistern mit ihrer Leidenschaft für die klassische Musik sowie ihrer großen Spielfreude. Beide verfeinern ihr Können aktuell im Studium, Paul Jakob Krokenberger bei Prof. Beatriz Blanco an der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen, Oskar Sennert an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart.

Als musikalische Begleitung bei der Eröffnung des Schlosses Isny im Sommer 2024 überzeugten sie damals das Publikum restlos. Nun treten die beiden Musiker bei klavier plus Reihe mit einem facettenreichen Programm auf die Bühne.

Joseph Haydn – Divertimento in D-Dur
Bohuslav Martinů – Variationen über ein
slovakisches Thema, H.378
François Francœur – Cellosonate in E-Dur
Sergei Rachmaninow – Elegie, Op. 3 Nr. 1
Sergei Prokofjew – Cellosonate, Op. 119

Refektorium, Schloss Isny / 19.30 Uhr

Vorverkauf: 22,00 €, 17,60 € ermäßigt
Abendkasse: 24,00 €, 19,20 € ermäßigt

Refektorium, Schloss Isny / 19.30 Uhr

Vorverkauf: Erwachsene 24,00 €, 19,20 € ermäßigt
Abendkasse: Erwachsene 26,00 €, 20,80 € ermäßigt