



FOTOGIPFEL

Oberstdorf, 16.05.2024

12. Fotogipfel Oberstdorf – 19. Juni bis 23. Juni 2024

Neue Partnerschaft für den Fotogipfel Oberstdorf: Hahnemühle an Bord

Der Fotogipfel Oberstdorf, eines der bedeutendsten Fotofestivals in Deutschland, lädt vom 19. bis 23. Juni 2024 zum 12. Mal in Folge Fotografen und Fotointeressierte aus aller Welt in die malerische Kulisse der Allgäuer Alpen ein. Das Festival bietet der Fotobranche eine Plattform zum Austausch über die neuesten Trends, Techniken und Themen der Fotografie. Mit einem abwechslungsreichen Programm aus Ausstellungen, Workshops, Vorträgen und Fototouren begeistert der Fotogipfel sowohl Profis als auch Hobbyfotografen.

Ein wichtiger Bestandteil des Festivals sind die Partner. Neu dabei ist dieses Jahr die Firma Hahnemühle FineArt. Die renommierte Marke ist bekannt für ihre hochwertigen Papiere für Künstler und Fotografen und wird eine wertvolle Bereicherung für das Festival sein.

Durch die Partnerschaft mit Hahnemühle erhalten die Teilnehmenden des Fotogipfels Zugang zu einer breiten Palette hochwertiger Papiere und Druckmöglichkeiten, die ihre fotografischen Werke bestmöglich zur Geltung bringen.

„Die Zusammenarbeit mit Hahnemühle FineArt ist für uns ein wichtiger Schritt in der Weiterentwicklung des Fotogipfels Oberstdorf“, erklärt der Kurator. „Diese Partnerschaft unterstreicht unser Engagement, den FotografInnen auf unserem Festival die bestmöglichen Ressourcen zur Verfügung zu stellen, um ihre kreativen Visionen umzusetzen. Wir sind überzeugt, dass die hochwertigen Papiere für den Fotodruck von Hahnemühle eine bereichernde Ergänzung zu unserem Festival darstellen werden und freuen uns auf eine fruchtbare Zusammenarbeit.“

„Das Interesse an gedruckten Bildern erfüllt das menschliche Bedürfnis, mit (der eigenen) Fotografie auf eine sinnlich erfahrbare, ansprechende Weise zu interagieren. Deshalb sagen wir: Erst ein gedrucktes Bild, ist ein fertiges Bild – für Sammler, Ausstellungen oder die eigenen vier Wände“, sagt Bettina Scheerbarth von Hahnemühle und ergänzt: „Alle unsere haptisch einmaligen Künstlerpapiere werden mit einer Premium-Inkjet-Beschichtung veredelt und erfüllen in Sachen Farbdichte,

OBERSTDORF



FOTOGIPFEL

Tonwertumfang, Bildschärfe und Kontrastreichtum beim Druck die höchsten Standards.“

Auf Hahnemühle Papier wird beim Fotogipfel am Canon Stand, in den Workshops von Leica und des FineArtPrinters gedruckt und am mobilen Druck-Cart, der auf dem Festivalgelände tourt.

Über Hahnemühle

Hahnemühle gilt als Pionier und Erfinder der Premium Digital FineArt Papiere für den Inkjetdruck. Als älteste deutsche Künstlerpapiermanufaktur hat das Unternehmen seine Künstlerpapiere für Fotografie und Kunstproduktionen ständig weiterentwickelt. Im Jahr 2022 feierte Hahnemühle das 25-jährige Jubiläum seiner weltweit einzigartigen Digital FineArt Collection. Seit ihrer Gründung im Jahr 1584 steht Hahnemühle für Qualität, Innovation und Expertise in der Papierherstellung. Im Jahr 2024 kann das Unternehmen sogar unglaubliche 440 Jahre ununterbrochene Papierfertigung an seinem Hauptsitz im südniedersächsischen Dassel vorweisen.

Die Digital Fine Art Collection von Hahnemühle umfasst eine umfangreiche Auswahl hochwertiger echter Künstlerpapiere für Kunden, die das Besondere suchen und das Beste aus ihren Bildern herausholen wollen. Mit herausragenden Druckergebnissen und einer hohen Alterungsbeständigkeit von über 100 Jahren erfüllen die Hahnemühle FineArt Inkjet-Papiere die höchsten Standards für Fine Art-Anwendungen und sind ideal für Langzeitausstellungen, Kunstsammlungen und Sondereditionen.

Die Hahnemühle Digital FineArt Collection bietet mehr als 20 verschiedene Papiere und verschiedene Leinwände, während die Hahnemühle Photo Range mittlerweile 8 Medien umfasst. Unter ihnen befindet sich auch das weltweit erste PE-freie, vollständig recycelbare Fotopapier mit biobasierter Barrierschicht.

Alle Papiersorten werden nach alten Rezepturen aus hochwertigen Baumwollfasern, Zellstoffen oder schnell wachsenden Pflanzenfasern mit Vorteilen in der CO₂-Bilanz, Langlebigkeit und Qualität mit reinem Quellwasser aus Hahnemühles eigenen artesischen Quellen hergestellt.

Hahnemühle genießt weltweit den besten Ruf als "Marke des Jahrhunderts" bei Fotografen, Künstlern, Museen, Galerien und Sammlern. Die Produkte sind in mehr als



FOTOGIPFEL

130 Ländern erhältlich, und das Unternehmen hat Niederlassungen in Großbritannien, Frankreich, den USA, Singapur und China.

Weitere Informationen über die Marke, ihre Geschichte und ihre Umweltverantwortung: www.hahnemuehle.com.

Alle Informationen zu unseren Partnern des Fotogipfel Oberstdorf finden Sie unter: <https://www.fotogipfel-oberstdorf.de/partner/partner-sponsoren/>



Hahnemühle Natural Line FineArt Inkjet Papiere ©Hahnemühle FineArt

OBERSTDORF



FOTOGIPFEL



Hahnemühle PhotoRag Metallic FineArt Inkjet Papier ©Hahnemühle FineArt



Druckwerkstatt Canon im CEWE Haus der Fotografie (Oberstdorf Haus) ©Tourismus Oberstdorf/René Zieger

OBERSTDORF



FOTOGIPFEL

Premiumpartner:

Canon



Mehr Impressionen zum Fotogipfel allgemein finden Sie hier: [Fotoimpressionen](#)

KONTAKT

Tourismus Oberstdorf

Prinzregenten-Platz 1 | 87561 Oberstdorf

Tel. +49 8322 7004001 | Mail: info@fotogipfel-oberstdorf.de

www.fotogipfel-oberstdorf.de

OBERSTDORF