



Oberstdorf, 26.04.2024

12. Fotogipfel Oberstdorf – 19. Juni bis 23. Juni 2024

Foto-Workshops inmitten der Allgäuer Berge

Unter dem Motto „Leben“ bietet der 12. Oberstdorfer Fotogipfel vom 19. Juni bis 23. Juni 2024 wieder viele spannende und inspirierende Workshops für Foto-Enthusiasten.

Dank der Vielzahl an Workshops und Seminaren, die im Rahmen des Oberstdorfer Fotogipfels stattfinden, kann jeder Teilnehmer sein Wissen und seine Fähigkeiten in unterschiedlichsten Bereichen der Fotografie ausbauen.

Der legendäre Fotobiwak, der seit Jahren ein fester Bestandteil des umfangreichen Workshop- Programms beim Fotogipfel ist, war auch in diesem Jahr ebenso schnell ausgebucht, wie der erstmals stattfindende Sunrise Workshop am Nebelhorn.

Aber auch in zahlreichen weiteren Seminaren bieten erfahrene Fotografen und Experten die Möglichkeit, sich kreativ weiterzuentwickeln, so etwa zu Themen wie Bildbearbeitung, Landschaftsfotografie, Lightpainting, Makro-, Natur- und Outdoorfotografie. Neben vielen weiteren sind aktuell noch folgende Workshops buchbar:

Reportagefotografie

Bei der Reportagefotografie kommt es darauf an, die Atmosphäre des Moments wiederzugeben und eine eigene Geschichte aus dem Leben Anderer zu erzählen. Wie das fotografisch umsetzbar ist, zeigt der Fotograf Klaus Wohlmann in zwei Workshops im Nordic Zentrum und in der Skisprungsarena in Oberstdorf. Teilnehmer begleiten Langläufer beziehungsweise Skispringer in zwei jeweils speziellen Workshops bei den Vorbereitungen, über das Aufwärmen bis hin zum Training.

Königsklasse Schwarzweiß

Ein ganz besonderer Fotografie- und Bildbearbeitungsworkshop mit Maïke Jarsetz führt in die monochrome Landschaftsfotografie der Oberstdorfer Bergwelt ein. Vermittelt wird das richtige Gespür für Licht und Schatten, der Blick für kontrastreiche Details, die richtige Belichtung und Feinheiten bei der Bildentwicklung.

Sehen, gestalten und entwickeln

Gemeinsam mit dem Fotografen Eberhard Schuy vermittelt Maïke Jarsetz außerdem in einem weiteren Workshop, wie Fotografen lernen können, sich auf Situationen einzulassen, Motive zu erkennen, Bilder zu gestalten und sie letztendlich zum perfekten Bild zu entwickeln. Die beiden Referenten schärfen den Blick und die Intention der Teilnehmer, damit außergewöhnliche Bilder entstehen können.

Zen Art

Um die Trilogie des Lebens und den Zyklus vom Werden und Vergehen geht es im Workshop von Hermann J. Netz, der mit kleinen, philosophischen Betrachtungen Bezug zur Zen Art nimmt. Mit Langsamkeit und meditativer Achtsamkeit inspiriert Hermann J. Netz zu realistischen oder impressionistischen Fotografien vom Aufkeimen einer Knospe, dem Entfalten der vollen Blütenpracht, bis hin zum Verwelken der Blütenblätter als Symbol des Lebens.

Gleich und doch ganz anders

Eine Einladung zum Sehen-Lernen spricht Micha Pawlitzki aus. Teilnehmer lernen, wie es mit wacher Wahrnehmung, einer Portion Geduld, dem echten Willen zum Schaffen von Neuem und dem Wissen um kreative Bildgestaltung möglich ist, jedes Motiv immer neu und variabel zu fotografieren. Zusätzlicher Bonus: Jeder Teilnehmer erhält einen CEWE Fotobuch Gutschein in Höhe von 50 Euro.

Weitere Informationen und Anmeldung zu den Workshops:

www.fotogipfel-oberstdorf.de



Wildwasser-Shooting

© Tourismus Oberstdorf/ René Ziegler



Unterwegs mit der Kamera
© Tourismus Oberstdorf/ René Ziegler

Mehr Impressionen zum Fotogipfel allgemein finden Sie [HIER](#).

KONTAKT

Tourismus Oberstdorf
Prinzregenten-Platz 1 | 87561 Oberstdorf
Tel. +49 8322 7004001 | Mail: info@fotogipfel-oberstdorf.de
www.fotogipfel-oberstdorf.de